



<http://www.kickNscuff26.com>

CANDYMAN

CHOREGRAPHIE: Tina Argyle

TYPE: Line dance, 36 comptes, 4 murs

NIVEAU: Intermédiaire

MUSIQUE: Candyman (Christina Aguilera)

RIGHT BALL, HEEL SWIVEL, KICK, COASTER STEP, LEFT BALL, HEEL SWIVEL, KICK, COASTER STEP

- 1&2 Touche plante PD devant, tourner le talon D vers la D, revenir talon D au centre
& Coup de PD devant
3&4 PD derrière (sur la plante), PG rejoint PD (sur la plante), PD devant
5&6 Touche plante PG devant, tourner le talon G vers la G, revenir talon G au centre
& Coup de PG devant
7&8 PG derrière (sur la plante), PD rejoint PG (sur la plante), PG devant

RIGHT BOX STEP WITH HIGH AND LOW FINGER CLICKS, CROSS STRUT, SIDE STRUT, JAZZ BOX TURN ¼ RUN RIGHT

- 1& PD devant avec coup de hanche devant + claquer des doigts avec les bras en l'air sur côté D
2& PG devant avec coup de hanche devant + claquer des doigts avec les bras en l'air sur côté G
3& PD derrière avec coup de hanche vers la D + claquer des doigts vers le bas sur la D
4& PG derrière avec coup de hanche vers la G + claquer des doigts vers le bas sur la G
5& Pointe PD croisée devant PG, poser le talon D + claquer des doigts vers le haut
6& Pointe PG à G, poser le talon G + claquer des doigts devant

Sur les comptes 5 et 6, mettre le bras G dans le dos

- 7&8 PD croisé devant PG, ¼ de tour à D + PG derrière, PD à D

LEFT LOCK STEP FWD, RIGHT LOCK STEP FWD, STEP ½ TURN, STEP, TURN ½, HITCH STEP BACK, HITCH

- 1&2 PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant
3&4 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant
5&6 PG devant, ½ tour à D (poids sur PD), PG devant
&7 ½ tour à D en levant le genou D, PD derrière
&8& Lever le genou G, PG derrière, lever le genou D

LONG SIDE STEP, ROCK BACK (R&L), SIDE ROCK, CROSS ROCK, SIDE ROCK & CROSS

- 1, 2& Grand pas du PD à D, PG derrière, revenir sur PD
3, 4& Grand pas du PG à G, PD derrière, revenir sur PG
5& PD à D, revenir sur PG
6& PD croisé devant PG, revenir sur PG
7&8 PD à D, revenir sur PG, PD croisé devant PG

LEFT SIDE ROCK & CROSS, TURN ¼ LEFT TWICE, STEP FORWARD, STEP

- 1&2 PG à G, revenir sur PD, PG croisé devant PD
3& ¼ de tour à G avec PD derrière, ¼ de tour à G avec PG à G
4& PD devant, PG à côté du PD

KEEP IT COUNTRY!!!!!!